

## CITAS del día

Por primera vez una exposición muestra el fenómeno del barraquismo en la ciudad

# La otra Tarragona de los sesenta

## Exposición

SARA SANS



Llegó la industria petroquímica y la turística explotó y en sólo cuatro años, Tarragona creció con casi diez mil personas, un aumento del 20% de la población. Arrancaba la década de los sesenta y la ciudad no pudo absorber el crecimiento que demandaba la industria. Faltaban servicios básicos y viviendas dignas y proliferaron las chabolas, especialmente junto al río Francolí. El Centre d'Imatges de Tarragona (CIT) y L'Arxiu del Ayuntamiento ha revisado esta historia reciente y olvidada de la ciudad que coleó hasta principios de los años setenta.

Las imágenes de los fotógrafos David Martínez, Ramon Segú pero sobretodo de Ramon Vallvé muestran una zona periférica de la ciudad donde se instalaron cientos de familias alejadas del casco urbano y con ausencia absoluta de servicios. "En el caso de Tarragona muchas familias procedían de zonas rurales de Jaén y Córdoba, allí tenían casa pero no tenían trabajo ni futuro; llegaron aquí donde sí conseguían empleo, pero no tenían casa", reflexiona el director del Arxiu, Jordi Piqué que ha coordinado la exposición *El barraquisme a Tarragona, fa cinquanta anys. La ciutat no reconeguda i els seus habitants*.

Buena parte de la documentación en la que se basa la muestra procede del censo que en 1964 el gobernador civil ordenó realizar al Ayuntamiento de Tarragona. Un aguacil y un fotógrafo, Ramon Vallvé, recorrieron todas las barracas del municipio y realizaron una ficha de cada una, en la que constaba no sólo los datos de los habitantes de cada barraca (edad, procedencia y empleo: ellos en el ámbito portuario, ferroviario e



CIT/ L'ARXIU

La exposición recoge imágenes de David Martínez, Ramon Segú y Ramon Vallvé, como esta de 1967

BARRAQUISME A TARRAGONA. HASTA EL 4/X. L'ARXIU. ESPAI TABACALERA

En cuatro años, con la llegada de la industria petroquímica el censo creció en un 20%

En 1964 se documentaron, una a una, 404 chabolas en las que vivían casi 2.000 personas

industria química y ellas en el servicio doméstico y también operarias) y se completaba con imágenes de cada chabola.

A raíz de aquella exacta radiografía se registraron un total de 404 barracas, agrupadas en diez núcleos y en las que vivían 1.894 personas. Familias enteras que representaban en aquel momento casi el 4% de la población y aproximadamente el 20% de los inmigrantes que llegaron a la ciu-

dad entre 1960 y 1964, aunque en los años posteriores la cifra aumentó.

Las barracas eran de dimensiones muy reducidas, generalmente de un solo espacio que los recién llegados construían con lo que encontraban, básicamente palurdo, madera o cañas. Y allí vivieron muchos tarraconenses durante tres o cuatro años, hasta que tuvieron dinero suficiente como para comprar un piso o

construirse una casa. "La Tarragona oficial dio la espalda a este problema, que era incapaz de resolver", añade Piqué. Por primera vez, una exposición recoge este capítulo de la historia reciente y en su inauguración, hace unos días, además del alcalde, asistieron numerosos vecinos que vivieron durante años en barracas. Son también los testimonios que recoge el documental *El problema del barraquisme a Tarragona (1940-1970)* que se ha estrenado en paralelo. Realizado por el Grupo de Investigación Per Amor a la ciutat, de la Universitat Rovira i Virgili (URV) y TAC12, este audiovisual puede verse -igual que las más de sesenta fotografías que integran la exposición- en la web del Arxiu ([www.tarragona.cat/patrimoni](http://www.tarragona.cat/patrimoni))

## Preston, en el Born

### Historia

JOSEP PLAYÀ MASET



El prestigioso hispanista británico Paul Preston (Liverpool, 1946) analizará hoy en el Born Centre Cultural de Barcelona el papel de los expertos extranjeros en el estudio de la historia de España y en especial de episodios como la Guerra Civil española. A partir de los años 60 la bibliografía sobre la guerra civil empezó a renovarse gracias a la aparición de los estudios de reputados historiadores anglosajones como el propio Preston, Hugh Thomas, Gabriel Jackson, Edward Malefakis y Raymond Carr. Antes ya se habían hecho muy populares libros como *Homenaje a Cataluña*, de George Orwell, y *Laberinto español*, de Gerald Brenan. La lista de historiadores extranjeros fascinados por el periodo 1936-39 no ha dejado de crecer con otros impor-

tantes estudios de Ronald Fraser, Stanley G. Payne, Herbert R. Southworth, Antony Beevor, Helen Graham o Ian Gibson.

Preston, que ha publicado una decena de libros sobre la guerra civil, es además autor de una monumental biografía de Franco. Recientemente acaba de salir al mercado *La guerra civil española* (ed. Debate) en formato cómic, con textos de Preston e ilustraciones de José Pablo García.

PAUL PRESTON

BORN CENTRE CATALÀ, BARCELONA, 19 H. ACTO GRATUITO

Preston acaba de publicar una versión en cómic de la guerra civil española ilustrada por José P. García

## Una cata poética

### Poesía

JOSEP MARIA SERRA



Los poetas Pere Almeda, Eduard Escoffet, Martí Sales, Mireia Calafell, Enric Casasses, Tomàs Arias, David Caño, Pep Blay, David Castillo, Marçal Font, Andreu Subirats, Marc Romera, Max Besora, Susanna Rafart y Anna Pantinat ofrecen hoy una cata de poesía, en el marco de la presentación de la edición de este año del festival *Poesia i +*, que organiza la Fundació Palau, Caldes d'Estrac.

El festival se celebrará entre el 7 y el 17 de julio con bastantes novedades. Una de las más destacadas es que al frente habrá tres directores en lugar de los dos que tenía hasta ahora: Mireia Calafell, Martí Sales y Pere Almeda. Además el festival amplía su marco geográfico y pasa

de cuatro a siete municipios. En esta edición se pretende que el festival coja un fuerte impulso y por eso acogerá espectáculos y artistas tan diferentes como el Niño de Elche, Antònia Vicens o Tomàs Arias. Además se harán homenajes a Wislawa Szymborska, a Ventura Ametller o a Mikel Laboa, y habrá un combate de glosa. La última jornada del festival estará dedicada a las editoriales de poesía.

LA PREVIA DE POESIA I +.

LIBRERÍA CALDERS. PJE. PERE CALDERS, 9, BARCELONA. 19.30 H.

Al frente del festival habrá tres directores en lugar de los dos que tenía hasta ahora

## LA AGENDA

### Barcelona ciudad

**Hi ha un còmic per a cada persona. Descubrir el món del còmic.** Charla a cargo de Albert Mestres.

Continuarà Còmics. Via Laietana, 29 (18.30 horas).

**La peregrinación como modo de hablar con Dios: Àngela de Foligno.** Conferencia a cargo de Pablo García Acosta, UAB.

Seminari Conciliar de Barcelona. Diputació, 231 (19 h). 7 euros.

**L'atenció pediàtrica a Catalunya. 90 anys de la Societat Catalana de Pediatria.** Presentación de este libro editado por Xavier Demestre.

Acadèmia-Can Caralleu. Major de Can Caralleu, 1-7 (19 h).

**Formes lliures del Renaixement al Classicisme: preludis i fantasies.** Concierto de guitarra de Nacho Bellido. Gratuito.

Casal d'Entitats Mas Guinardó. Pl. Salvador Riera, 2 (19 horas).

**La transición española.** Presentación de este libro de Xavier Casals.

Librería Documenta. Pau Claris, 144 (19 horas).

**El paper desenvolupat pels experts estrangers en l'estudi d'episodis de la història d'Espanya.** Conferencia a cargo de Paul Preston, hispanista.

El Born Centre de Cultura i Memòria. Pl. Comercial (19 horas).

**Diarios de un pasajero de avión.** Presentación de este libro de Ramón Bayés, a cargo de Tamara Djermanovic, Marc A. Broggi Trias, Jordi Casabona y el autor.

Altair. Gran Via, 616 (19 horas).

**El pequeño libro de la felicidad.** Presentación de este libro de Àngel Rielo.

Casa del Llibre. Rambla Catalunya, 37 (19 horas).

**Clàssica a la Reial Acadèmia. Barrocs i impressionistes.** Olga Canyelles, soprano; Anton Serra, flauta, y Jordi Ribell, clavicémbalo y piano, interpretan obras de Rameau, Scarlatti, Ruera y Ravel.

Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi. Paseo Isabel II, 1 (20 horas). 15 euros.

**Grandes familias.** Preestreno de esta película de Jean-Paul Rappeneau, Francia.

Institut Francès. Mojà, 8 (20.30 horas).

SI DESEA PUBLICAR UNA ACTIVIDAD EN ESTA PÁGINA O EN LA AGENDA DIGITAL DE LA VANGUARDIA, ENTRE Y CREE SU CUENTA EN:

[WWW.LAVANGUARDIA.COM/AGENDA](http://WWW.LAVANGUARDIA.COM/AGENDA)

## TELÉFONOS ÚTILES

Emergencias ..... 112  
Atenció al ciutadà de la Generalitat . 012  
Sanitat respon ..... 061  
Policia ..... 091  
Guardia Civil ..... 062  
Guardia Urbana Barcelona ..... 092  
Bomberos de Barcelona ..... 080  
Información carretera ..... 900-123-505  
Gas Natural ..... 900-750-750  
Fecsa-Endesa ..... 902-536-536  
Cerrajerías 24 h ..... 93-446-59-59  
Serveis Funeraris de BCN ... 902-076-902  
Àltima Serveis Funeraris..... 902-230-238